




---

GELOOFSGEMEENSCHAP  
DE DRIE RANKEN

# OPEN KRING VIERING

zondag 24 april 2022



THEMA: 'Leven in kwetsbaarheid'

Voorgangers: Tineke Breuer en Rosanne Hofman  
Muziek: Jan Tiemens en een kleinkoor van Pur Sang



## Zingen: 'Zomaar de ruimte'

1. Zo-maar de ruim - te, zo-maar wat men \_\_\_\_\_ - sen,  
wie zich wil ui - ten: zing je maar vrij!  
Met al je dro - men, ang - sten en wen - sen;  
hier ben je wel - kom, wel - kom ben jij.

The image shows a musical score for the hymn 'Zomaar de ruimte'. It consists of four staves of music in G-clef (treble clef) with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The first line has a blank space for a note. The second line ends with a fermata over the final note. The third line ends with a fermata over the final note. The fourth line ends with a double bar line.

- 2 Kring om te zoeken, tijd om te stillen,  
Uur om te roepen 'waar ben Jij God'!  
Om wat er pijn doet, toch niet verkillen:  
Warmte verrijkt je; liefde jouw lot.
- 3 Woorden van leven: laat het beginnen  
Vrede voor mensen, lichtend geheim  
Wil ons bewonen, val bij ons binnen  
Wij willen eind'lijk; God's mensen zijn.

## Openingswoord en aansteken paaskaars

## Stiltemoment gevolgd door Openingsgebed

## **Zingen: Lied 807 'Een mens te zijn op aarde'**

1. Een mens te zijn op aarde,  
Is eens voorgoed geboren zijn,  
Is levenslang geboortepijn.  
Een mens te zijn op aarde  
Is leven van de wind.
  
2. De bomen hebben wortels  
de bomen mogen stevig staan  
maar mensen moeten verder gaan.  
De bomen hebben wortels  
Maar mensen gaan voorbij.
  
3. De vossen hebben holen  
de mensen weten het nog steg  
zijn altijd naar hun huis op weg.  
De vossen hebben holen –  
Maar wie is onze weg?
  
4. De mensen hebben zorgen  
het brood is duur, het lichaam zwaar,  
en wij verslijten aan elkaar.  
Wie kent de dag van morgen?  
De dood komt lang verwacht.
  
5. Een mens te zijn op aarde  
is pijnlijk begenadigd zijn  
en zoeken, nooit verzadigd zijn,  
is rusten in de aarde  
als alles is volbracht.

**Stel!**

## Zingen: Lied 925 'Wek mijn zachtheid weer'

Wek mijn zacht - heid weer.  
Geef mij terug de o - gen van een kind.  
Dat ik zie wat is. En mij toe - ver - trouw.  
En het licht niet haat.

The image shows a musical score for a song in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of four staves of music with Dutch lyrics underneath. The lyrics are: 'Wek mijn zacht - heid weer. Geef mij terug de o - gen van een kind. Dat ik zie wat is. En mij toe - ver - trouw. En het licht niet haat.' The music features a simple melody with some rests and a final double bar line.

## Lezing: Johannes 20: 19-31

**Luisterlied:** 'Ze huilt maar ze lacht' - Maan

**Moet je weten - gevolgd door instrumentaal**

**Moet je doen**

## Zingen Taizé-lied 62b: 'Mon âme se repose'

Mon â-me, se re-po-se en paix sur Dieu seul: de lui vient mon sa - lut.  
Oui, sur Dieu seul mon â-me se re-po-se, se repo- se en paix. Mon

The image shows a musical score for a Taizé song in 4/4 time, key of D major. It consists of two staves of music with French lyrics underneath. The lyrics are: 'Mon â-me, se re-po-se en paix sur Dieu seul: de lui vient mon sa - lut. Oui, sur Dieu seul mon â-me se re-po-se, se repo- se en paix. Mon'. The music features a simple melody with some rests and a final double bar line.

*(Mijn ziel vindt rust en vrede bij God alleen, mijn heil komt van hem. Ja, bij God alleen vindt mijn ziel rust en vrede.)*

**Gebeden bij de kandelaar, afgewisseld door acclamatie 'Heer ontferm U', afgesloten met het (staande) zingen van 'Onze Vader verborgen'**

Heer ont-ferm U, Heer ont - ferm U, Heer ont-ferm U ;--

Heer ont-ferm U, Heer ont - ferm U, Heer ont-ferm U ;--

On-ze Va-der ver - bor-gen\_\_ uw naam wor - de zicht-baar in ons,\_\_ uw  
 Ko-nink-rijk ko-me op aar-de,\_\_ uw wil ge-schie-de een we - reld\_\_ met  
 bo-men tot in de he - mel,\_\_ waar wa-ter schoon-heid, en brood\_\_ ge-  
 rech-tig-heid is en ge - na - \_\_\_\_\_ de.\_\_\_\_\_

Waar vre-de niet hoeft be - voch-ten,\_\_ waar troost\_\_ en ver-ge-ving is en  
 men-sen spre-ken als men-sen,\_\_ waar kin-de-ren hel-der en jong zijn,\_\_  
 die-ren niet wor-den ge - pij - nigd,\_\_ nooit één mens\_\_ meer ge - mar-teld,\_\_ niet  
 één mens\_\_ meer ge - knecht.\_\_\_\_\_

Doof de hel in ons hoofd, leg uw woord op ons hart,  
 breek het ij-zer met han-den, breek de macht van het kwaad. Van  
 U is de toe - komst, ko - me wat komt, Van  
 U is de toe - komst, ko - me wat komt, Van

**Aandacht voor de collecte via de Appostel-app of naar  
 NL29 RABO 0118 720 937 t.n.v.  
 Diaconie Protestantse Gemeente Apeldoorn, o.v.v.**

- De diaconale collecte is bestemd voor het Citypastoraat.
- De tweede collecte is bestemd voor het gebouw en het pastoraat.
- In de derde collecte wordt uw bijdrage gevraagd voor Kerkradio Apeldoorn

**Moet je zien**

**Zegen**

## Slotlied: Lied 1001 'De wijze woorden en het groot vertoon'

*In wisselzang*

1. M. De wijze woorden en het groot vertoon,  
A. De goede sier van goede werken,  
M. De ijdelheden op hun pauwentroon,  
A. De luchtkastelen van de sterken:  
M. Al wat hoog staat aangeschreven,  
Zal Gods woord niet overleven;  
Hij wiens kracht in onze zwakheid woont  
A. Beschaamt de ogen van de sterken.
  
2. Vr. Zijn woord wil deze wereld omgekeerd:  
A. Dat lachen zullen zij die wenen,  
Vr. Dat wonen zal wie hier geen woonplaats heeft,  
A. Dat dorst en honger zijn verdwenen –  
Vr. De onvruchtbare zal vruchtbaar zijn,  
Die geen vader was, zal vader zijn;  
Mensen zullen and're mensen zijn,  
A. De bierkaai wordt een stad van vrede.
  
3. Wie denken durft dat deze droom het houdt,  
Een vlam die kwijnt maar niet zal doven,  
Wie zich aan deze dwaasheid toevertrouwt,  
Al komt de onderste steen boven:  
Die zal kreunen onder zorgen,  
Die zal vechten in 't verborgen,  
Die zal waken tot de morgen dauwt –  
Die zal zijn ogen niet geloven.

--	--